

## **Louvre (1<sup>er</sup> arrondissement)**

- **« L'abécédaire de l'art pour ceux qui veulent briller en société ! »**

A travers des œuvres choisies parmi les salles du musée vous aborderez les principales techniques de représentation en peinture ou en sculpture. De l'apparition de la perspective, à l'usage de la lumière, vous verrez comment les artistes ont rivalisé d'ingéniosité pour décupler les effets de leur toile. Certains pauseront même des miroirs ou traiteront leur sujet comme un film policier. Vous verrez que sous leur aspect classique, certaines œuvres cachent déjà les prémices de l'art contemporain.